



STARTSCHOT NATIONALE ORGELDAG 2017 en OPEN MONUMENTENDAGEN 2017

Samenwerkingsverband Stichting SOL, Stichting Pro Organo en Stichting Muziek in de Kerk (St. Jan).

Zaterdag 9 september 2017

10.00 uur	Ontvangst	St. Jan
10.15 uur	Orgelintermezzo Remy Syrier (orgel)	St. Jan
	Louis Marchand 1669-1732 <i>Premier Livre d'Orgue</i> - <i>Fond d'orgue</i> - <i>Récit</i> - <i>Dialogue1</i>	
10.30 uur	Openingswoord door Guy Steffens, voorzitter SOL	St. Jan
10.35 uur	Orgelintermezzo Remy Syrier (orgel)	St. Jan
	François Couperin 1668-1733 <i>Uit: Gloria de la Messe de Paroisses</i> - <i>Plein Jeu</i> - <i>Fugue sur le Chromhorne</i> - <i>Dialogue sur les Trompettes</i> - <i>Tierce en taille</i> - <i>Dialogue en trio du Cornet et de la Tierce</i>	
10.45 uur	Lezing Prof. Hans Fidom over <i>De orgelgeschiedenis van de 20ste eeuw in nieuw perspectief</i>	St. Jan
11.05 uur	Orgelintermezzo Remy Syrier (orgel)	St. Jan
	Dietrich Buxtehude 1637-1707 <i>Praeludium en fuga in g, BuxWV 163</i>	
11.15 uur	Lezing Frans Jaspers over <i>De klankkleur van Limburgse orgels</i>	St. Jan
11.35 uur	Orgelintermezzo Remy Syrier (orgel)	St. Jan
	Carl Philipp Emanuel Bach 1714-1788 <i>Allegro con Variazioni</i>	

11.45 uur	Landelijk startschot van de Nationale Orgeldag 2017 door mevrouw Annemarie Penn – te Strake, Burgemeester van Maastricht	St. Jan
11.55 uur	Jo Louppen (orgel) Philip Glass 1937 <i>Mad Rush</i> Jan Welmers 1937 <i>Passacaglia</i>	St. Jan
12.15 uur	<i>Compositie voor orgel, elektronica, video en mergelsteen. Jacob Lekkerkerker (orgel en electronica) en Zeno van den Broek (video- en geluidseffecten)</i>	St. Jan
12.45 uur	Lunch	Museum aan het Vrijthof
14.00 – 16.00 uur	Orgelwandeling Arno Kerkhof (orgel) Antonio Vivaldi (1678-1741) <i>La Primavera</i> (arr. H. Grimm) uit <i>De vier jaargetijden</i> - <i>Allegro</i> - <i>Largo e pianissimo sempre</i> - <i>Allegro</i> Aart de Kort (1962) <i>3 versetten over Ave maris stella</i> Nicolas de Grigny (1672-1703) <i>Ave maris stella</i> - <i>Plein jeu</i> - <i>Dialogue</i>	St. Matthias
	Arno Kerkhof (orgel) Edvard Grieg (1843-1907) Peer Gynt suite nr 1, op. 46 (arr. H.B. Gaul) - <i>Morgenstemning</i> - <i>Åses død</i> - <i>Anitras dans</i> - <i>I Dovregubbens hall</i> Jan Nieland (1903-1963) <i>Toccata</i>	St. Martinus
	Arno Kerkhof (orgel) Anton Heiller (1923-1979) <i>Tanz-Toccata</i> Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) <i>Fantasia f-moll, kv 608</i>	OLV Basiliek
14.00 – 16.30 uur	Demonstraties en uitleg over monumentaal orgel in het kader van de Nationale Orgeldag en Open Monumentendagen Wim Janssen, Laurens Gardeniers, met improvisaties van Huub Wolfs	St. Servaas

17.00 uur	<p>Concert door Marcel Verheggen</p> <p><i>Couleurs locales: Orgelcomposities uit Maastricht en Luik</i></p> <p>Jean Lambrechts (*1936) Uit: 'Cathédrales : (2010) - <i>Pierres massives</i></p> <p>Pierre Froidebise (1914 - 1962) Dyptique (1936) - <i>Méditation</i> - <i>Louanges</i></p> <p>César Franck (1822 - 1890) Grande Pièce Symphonique (1860 - 1862)</p> <p>Joseph Jongen (1873 – 1953) Scherzetto (1938) Pastorale (1941)</p> <p>Jean Franssen (1920 – 1991) Toccata (1953)</p>	St. Servaas
19.00 uur	<p>Concert HOT (Het Orgel Trio) met een Charlie Parker Programma. Berry van Berkum (orgel), Steven Kamperman (klarinet) en Dion Nijland (bas) tijdens PAS+-festival</p>	Willem Hijstekzaal (Conservatorium)
20.30 uur	<p>Concert HOT (Het Orgel Trio) met een Charlie Parker Programma. Berry van Berkum (orgel), Steven Kamperman (klarinet) en Dion Nijland (bas) tijdens PAS+-festival</p>	Willem Hijstekzaal (Conservatorium)

Zondag 10 september 2017

14.00 – 17.00 uur	<p>Vijf korte orgelconcerten tijdens Het Parcours Theo Hes (orgel)</p>	St. Matthias
14.00 uur	<p>Programma 1 Dietrich Buxtehude (1637 - 1707) <i>Toccata und Fuge F-dur</i> Johann Sebastian Bach (1685 – 1750) (nach Antonio Vivaldi) <i>Concerto a-moll, BWV 593</i> Allegro – Adagio – Allegro</p>	
14.40 uur	<p>Programma 2 Georg Friedrich Händel (1685-1759) - Organ Concerto nr 8 opus 7, nr 2 arr. Samuel de Lange Ouverture - Allegro - Adagio – Allegro</p>	
15.20 uur	<p>Programma 3 Johann Sebastian Bach (1685 – 1750) - Praeludium und Fuga B-dúr BWV 560 - Trio Sonata in C major BWV 529 (deel 1 Allegro) - In Dir ist Freude BWV 615 - Herr Jesu Christ BVW 632 - Partita No. 2 In C Minor, BWV 826 delen: Simfonia en Allemande - Fugue in G Major ("Gigue") BWV 577</p>	
16.00 uur	<p>Programma 4 Gabriel Pierné (1863 – 1937) <i>Prélude op.29</i> Johannes Brahms (1833-1897)</p>	

Praeludium und fuge g-moll
John Williams (*1932)
Jurassic Park/Indiana Jones

16.40 uur

Programma 5
Georg Friedrich Händel (1685-1759) Organ Concerto Op.4 No.5 in F Major HWV293
Larghetto - Allegro - Alla Siciliana – Presto

Raadpleeg voor de meest actuele informatie: www.stichting-sol.nl

Entreprijzen

Zaterdag 9 september 2017

Passe-partouts voor het Startschot Nationale Orgeldag 2017 Incl. Koffie, thee en frisdrank, lunch, orgelwandeling en concert Marcel Verheggen in de St. Servaasbasiliek (aanmelden passe-partouts vóór 1 september via secretaris@stichting-sol.nl).	€ 35
Ochtendprogramma tijdens Startschot Nationale Orgeldag 2017 in de St. Jan	Vrije toegang (Koffie, thee en frisdrank tegen betaling)
Orgelwandeling	€ 5
Demonstraties in de St. Servaas	Vrije toegang
Concert Marcel Verheggen in de St. Servaas	€ 5
Concerten HOT-Trio in de Willem Hijstekzaal van het Conservatorium	Vrije toegang

Zondag 10 september 2017

Concertjes in de St. Matthiaskerk tijdens Het Parcours	Vrije toegang
--	---------------